

# PRESENTACIÓN

**E**n 1753, Carlos Linneo publicó el libro *Species plantarum*, el cual, probablemente, es el primer documento que resalta la nomenclatura botánica, con casi seis mil especies, y cuya información de alguna manera perdura hasta nuestros días. En la actualidad, se han descrito más de 300 000 especies de plantas, y cada cierto tiempo se reportan nuevas especies. Es indiscutible que la botánica es una ciencia ligada a la vida del ser humano, pues las plantas están presentes en campos como la alimentación, la salud, la vestimenta, la industria, entre otros.

En 2014, tuve la oportunidad de conocer al Dr. John Janovec, quien me habló de la importancia del género *Vanilla* y, especialmente, sobre el potencial de las especies nativas en el Perú. El curso de Botánica a cargo de John, en ese entonces, era una plataforma que nadie imaginaba que permitiría desarrollar investigaciones al respecto y generaría nuevos conocimientos para la ciencia botánica. John tuvo que viajar a los Estados Unidos y el trabajo continuó en manos de uno de sus discípulos, Alexander Damián, joven botánico que realizó un enorme esfuerzo para mantener vigente la propuesta inicial de investigación. Alexander y John nos ofrecen en este libro una visión de lo maravilloso que es investigar y del potencial que poseen los bosques naturales tropicales amazónicos. Ellos han realizado una excelente y sintética descripción del género *Vanilla*, que será de gran utilidad para los estudiosos de la botánica y cualquiera que esté interesado en el tema. Además, demuestran la relevancia que tiene este género de plantas en el Perú, la diversidad de sus especies y su distribución geográfica.

Probablemente, dentro de poco se hablará sobre la importancia económica de la *Vanilla* producida en ambientes controlados, integrada a sistemas agroforestales

y con una visión comercial para el beneficio de los pobladores de la selva peruana, especialmente de las zonas más olvidadas. Esta guía nos muestra, de alguna manera, la conexión entre la investigación, la agroforestería, la conservación y la mitigación del cambio climático. La utilidad de la investigación básica y la taxonomía no están desligadas de una visión comercial que ayude económicamente a mejorar la calidad de vida en las poblaciones de la selva peruana.

Con colectas realizadas en el norte, centro y sur de la selva amazónica peruana, este excelente trabajo demuestra su relevancia al ofrecer, al menos, dos nuevas especies para la ciencia. Esta guía, de revisión obligatoria para todo botánico dedicado al mundo amazónico, y en especial para los amantes de las orquídeas y las plantas del género *Vanilla*, se ha editado gracias al proyecto Caracterización de la diversidad genética y morfológica de las especies de *Vanilla* (Orchidaceae) de Perú, que tuvo el valioso aporte del Fondecyt y de todos aquellos que colaboraron en la Universidad Científica del Sur durante su proceso de implementación.

Lima, 26 abril de 2018

**ALFONSO LIZÁRRAGA TRAVAGLINI**

DIRECTOR ACADÉMICO DE LA CARRERA DE INGENIERÍA AGROFORESTAL  
UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL SUR

# PREFACIO

**E**ste libro resume, en sus más de 160 páginas —y disfrazado de ciencia—, el amor por las vainillas. Cada cifra, lámina y especie incluidas es producto de años de investigación, de constante curiosidad, perseverancia y descubrimiento. Esta obra permite al lector navegar por una serie de capítulos intencionalmente introductorios sobre la biología de la vainilla. Aquí tratamos de ser lo más breves posible, pero sin faltar a los requisitos mínimos para entender a estas plantas, por lo que se incluye información esencial sobre su origen, morfología, diversidad global y local, acompañada por datos de primera mano y fotografías que, esperamos, harán sentir al lector en medio de un aguajal o una montaña. El capítulo titulado «El género *Vanilla* en el Perú» incluye una breve reseña de los estudios sobre estas plantas en el país, desde las exploraciones españolas hasta los últimos descubrimientos. A esto se suma un análisis de los resultados obtenidos tras la sistematización de toda la data compilada para el Perú, en términos de distribución y rango altitudinal. Los siguientes capítulos tienen la intención de sumergir al lector en las razones que motivaron este trabajo, las zonas de estudio y los actores que contribuyeron a la ejecución del proyecto. Se detallan las expediciones realizadas y sus resultados, desde las primeras en Madre de Dios y Ucayali, que permitieron entender el escaso conocimiento inicial de estas orquídeas, así como lo urgente de su protección en los ambientes de aguajales, constantemente amenazados por la tala y la minería aurífera ilegal; así como las de Amazonas y Junín, que abrieron el espectro a nuevos ecosistemas, secos y nublados, donde también se encontraron otras especies de *Vanilla*. Finalmente, se incluye la expedición al norte (Loreto), que permitió explorar por primera vez sus aguajales desde otro punto de vista.

Sin duda, el capítulo de las especies fue el que más tiempo demandó. Muchas fueron las versiones que se elaboraron el último año, en busca de la mejor manera de presentar cada especie. El estudio de plantas secas en herbarios ayudó sustancialmente a aclarar diversos aspectos de las plantas, algo imposible de conseguir solo en el campo. Cada lámina a color no pretende ser solo una muestra estética de la especie, sino ilustrar las partes vitales de la planta para su identificación (flores, hojas, tallo). Conseguir toda la información posible para cada una de ellas demandó un notable esfuerzo, sobre todo en el caso de aquellas que habían sido poco documentadas o no poseían documentación alguna. Pese a ello, se brindan al lector herramientas suficientes para la identificación incluso de estas especies. Otro aspecto del libro que ha tenido varias modificaciones desde su primera versión ha sido la clave; hemos tratado de incorporar en la medida de lo posible características vegetativas, pero en ciertos grupos estas son muy confusas, como en el grupo de *V. mexicana* donde las flores son imprescindibles para conseguir una correcta identificación.

Después de todo el trabajo realizado en este proyecto, no me cabe duda lo valioso de las plantas de vainilla como sombrillas para proteger ecosistemas amenazados e incluso a otras especies; del potencial de su posible explotación sostenible por parte de las comunidades que las ostentan y cuidan; y de lo mucho que falta por trabajar, descubrir, escribir y viajar.

**ALEXANDER DAMIÁN PARIZACA**



*Vanilla sp. 2* en floración (parque nacional Tingo María, Huánuco). Fotografía: KY



*Vanilla weberbaueriana* en floración (frontera Perú-Ecuador). Fotografía: FT